

## Sujets d'examens corrigés

### SUJET 1

(Greffes B – 2013)

**Commentez cette pensée d'Albert CAMUS : « La vraie générosité envers l'avenir consiste à tout donner au présent ».**

#### **Introduction**

Elle devrait avoir les parties suivantes :

Amener le sujet (le candidat peut partir: soit d'un constat d'ordre général, soit d'un exemple ou d'un contre-exemple, certains candidats peuvent aussi partir de la définition des concepts).

#### **Définir des termes clés**

**Vraie générosité** : la disposition à donner dénuée de tout intérêt égoïste, disposition à donner plus qu'on est tenu de la faire.

**Consister à** : revenir à

**Avenir** : future, jeunesse, postérité, progéniture, Cameroun de demain

**Tout donner** : se sacrifier, donner le meilleur de soi-même, œuvrer pour le bien de l'humanité, donner sans réserve.

**Présent** : moment actuel, maintenant, aujourd'hui, nous

#### **Réécriture du sujet :**

Il faut noter d'emblée que Albert CAMUS (1913-1960), de nationalité française est un écrivain existentialiste du 20<sup>ème</sup> siècle, littéraire engagé. Dans cette pensée, il veut dire tout simplement que : l'homme n'est rien d'autre que ce qu'il se fait, rien n'arrive au hasard ; les réalisations, les réussites futures se préparent aujourd'hui (l'avenir se prépare aujourd'hui), les sacrifices d'aujourd'hui sont le bonheur de demain ou alors garantissant les succès futurs.

#### **Problématique :**

##### **Exemples :**

- Quel est l'impact des sacrifices d'aujourd'hui sur l'avenir ?
- Les efforts du présent ne conditionnent-ils pas l'avenir ?
- Le don de soi sans réserve est-il un gage de succès de demain ?

#### **Plan**

Pour énoncer le plan, il faut réexaminer la consigne d'écriture. Commentez = expliquer par un commentaire, faire des remarques, des observations sur le fait pour mieux expliquer et les exposer. Mais la version anglaise du sujet est plus explicite quant à la consigne

d'écriture : Discuss this thought, donc commenter ici renvoie aussi à discuter. Il faut donc noter qu'il n'y a pas à la base une différence fondamentale entre commenter et discuter. Tous deux font appel à un débat contradictoire sur un point de vue où les interprétations du sujet vont être dialectisées. Un plan dialectique qui correspond à ce type de sujet consiste donc d'abord à expliquer et à soutenir la thèse d'une part et d'autre part d'en relever les limites ou d'émettre les réserves.

## I- THESE : L'HOMME EST CE QU'IL SE FAIT

### A. Le succès se trouve au bout de l'effort

- L'homme est le fruit de ses œuvres ;
- Le culte de l'effort, du sacrifice ;
- L'honnêteté, probité morale ;
- L'amour du travail bien fait ;
- Le sens de la responsabilité.

Le candidat peut soutenir ces idées en citant un auteur comme Jean Paul SARTRE, écrivain existentialiste qui déclare que : « l'homme n'est rien d'autre que ce qu'il se fait ».

Fabien EBOUSSI BOULAGA, écrivain et philosophe camerounais : « l'histoire a une connaissance et un poids où s'inscrivent les actes humains. Le passé informe le présent, celui-ci reprend et réinterprète le passé et conditionne l'avenir » Afrika Zamani, 1979.

### B. Le développement de l'esprit civique et citoyen

- L'amour de la patrie, le culte des valeurs publicaines ;
- Le respect de la chose d'autrui, le sens de l'altruisme ;
- La mise en place des institutions et leur respect (un homme politique comme Henri CHENE, ancien administrateur colonial français, 1956 peut être cité ici par le candidat lorsqu'il déclarait que « les institutions d'un Etat ne valent ce que valent les hommes qui les dirigent » ;
- La primauté de l'intérêt général ;
- La protection de l'environnement.

**Transition** : s'il est admis que l'homme n'est rien d'autre que ce qu'il se fait, cette affirmation présente aussi beaucoup de limites.

## II- ANTITHESE : LES LIMITES A LA CONSTRUCTION DE L'AVENIR

### A. Les limites endogènes

- L'égoïsme empêche à l'homme de se sacrifier ;
- La paresse, le culte du moindre effort, comportement le don de soi ;
- Le non respect du patrimoine public ;
- L'aliénation du patrimoine culturel, matériel et immatériel (musées, sites, objets culturels, pharmacopée, coutume, danse, musique, contes...)

### **B. Les limites exogènes**

- l'influence empêche : au Tchad par exemple les institutions financières internationales font pression sur ce pays afin qu'il fasse des réserves sur ses ressources pour les générations à venir alors que les générations actuelles ne sont pas sorties de la pauvreté ;
- Le tribalisme, le népotisme, le favoritisme ;
- Menace sur l'équilibre de la planète (émission de gaz à effet de serre, changement climatique).

### **Conclusion**

**Bilan** : L'homme est ce qu'il se fait mais il y a des limites (le hasard, la prédestination...)

**Réponse à la question posée** : nous pouvons affirmer que la construction d'un avenir radieux repose sur les sacrifices consentis aujourd'hui.

**Ouverture** : l'enfant est-il effectivement le père de l'homme ?